

## WARSZTATY

19.09. – 21.09.2014r.

Plan godzinowy warsztatów:

19.09. – piątek 16.15 – 19.30

20.09. – sobota 10.00 – 19.30

21.09. – niedziela 10.00 – 15.00

### **SPECJALNOŚĆ: ANIMACJA KULTURALNA REGIONU:**

#### **SEMESTR I (NOWOPRZYJĘCI), SEMESTR III**

TEMATYKA: ZGODNIE Z ZAINTERESOWANIAMI

(słuchacz wybiera program jednej z poniższych specjalności)

PROWADZĄCY: zgodnie z zainteresowaniami słuchacza

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

**MATERIAŁY: zgodnie z zainteresowaniami słuchacza**

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

### **SPECJALNOŚĆ: FOTOGRAFIA SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI SALA NR 6**

TEMATYKA: ROZPOZNANIE UMIEJĘTNOŚCI FOTOGRAFICZNYCH

„Portret w naturalnym wnętrzu przy użyciu światła zastanego”

PROWADZĄCY: PAWEŁ KULA, ZBIGNIEW WRÓBLEWSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

**MATERIAŁY: aparaty fotograficzne analogowe lub cyfrowe, nośniki zapisu – filmy fotograficzne czarno-białe (niskoczule), karty pamięci, papier fotograficzny (18x24), papier do passpartout (A4), dodatkowe obiektywy, statywy.**

ZALICZENIE: 2 zdjęcia w dowolnej technice i 1 zdjęcie przetworzone do techniki rozdzielczej poprzez obróbkę chemiczną

### **SPECJALNOŚĆ: FOTOGRAFIA SEMESTR III SALA 9**

TEMATYKA:

w oparciu o: FOTOGRAFIA KREACYJNA - DEFORMACJA

- postać,

- obiekt architektoniczny (wskazany),

- przedmiot codziennego użytku.

PROWADZĄCY: PAWEŁ KULA, ZBIGNIEW WRÓBLEWSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

**MATERIAŁY: aparaty fotograficzne analogowe lub cyfrowe, nośniki zapisu – filmy fotograficzne (niskoczule), karty pamięci, papier fotograficzny (18x24), papier do passpartout (A4).**

**Zalecane jest użycie dodatkowej optyki, np. obiektywy szerokokątne, lupy, filtry itp.**

ZALICZENIE: 6 zdjęć po 2 z każdego typu w dowolnej technice

**SPECJALNOŚCI PLASTYCZNE SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI SALA NR 8**

TEMATYKA: WPROWADZENIE DO MALARSTWA

PROWADZĄCY: KRZYSZTOF KRZYWIŃSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

**MATERIAŁY: blok format A4, ołówki, pastele, farby wodne, węgiel**

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

**SPECJALNOŚCI PLASTYCZNE SEMESTR: III SALA NR 2**

TEMATYKA: GRAFIKA UŻYTKOWA

PROWADZĄCY: IZABELLA REWCIO

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

**MATERIAŁY: blok format A4, ołówki, węgiel, nóż**

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

**SPECJALNOŚĆ: WOKAL SEMESTR: I (NOWOPRZYJĘCI), III SALA NR 1**

TEMATYKA: TECHNIKA WOKALNA

PROWADZĄCY: ZBIGNIEW SAWICKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

**MATERIAŁY: materiał nutowy, podkłady**

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty